

قصص الحروف

ف ق ع ل

دار المقاصد
للتأليف والطباعة والنشر

طبعة أولى

٢٠١٠م - ١٤٣١هـ

دار المقاصد
للتأليف والطباعة والنشر

قِصَّةُ حَرْفِ الْفَاءِ ف

الْفَأْرُ «فَرْفَر»

ذَاتَ يَوْمٍ، كَانَ هُنَاكَ فَأْرُ حَقْلٍ يُدْعَى «فَرْفَر» يَتَمَشَّى في الحَقْلِ جَائعاً، وَفَجْأَةً لَمَحَ تُفَّاحَةً قَرِيبَةً مِنَ الأَرْضِ. قَفَزَ «فَرْفَر» فَوْقَ الْفُطْرِ، وَقَطَفَ التُّفَّاحَةَ وَلَكِنَّهُ وَجَدَهَا فَجَّةً، فَتَرَكَهَا حَزِيناً وَمَشَى.



بَعْدَ قَلِيلٍ، سَمِعَ «فَرْفَر» صَوْتاً: «فَأْ.... » تَوَقَّفَ، لِيَرَى مَصْدَرَ الصَّوْتِ.

وَسُرْعَانَ مَا قَالَ الفَأْرُ: «آهٍ لَقَدْ عَرِفْتُ».

كَانَتْ تُفَّاحَةٌ حَمْرَاءُ قَدْ وَقَعَتْ عَلَى الأَرْضِ.

فَرِحَ «فَرْفَر» بِالتُّفَّاحَةِ، لأَنَّهُ كَانَ جَائِعاً. ثُمَّ سَمِعَ صَوْتاً آخَرَ...

(أَكْمِلِ القِصَّةَ...)



قِصَّةُ حَرْفِ القَافِ ق

قُبَّعَةُ قَمَرَ

عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً، لاَ أَعْرِفُ لِمَ كُنْتُ أُحِبُّ قُبَّعَةَ رَفِيقَتِي قَمَرَ الزَّرْقَاء، أَكْثَرَ مِنْ قُبَّعَتِي الْحَمْرَاءِ، مَعْ أَنَّهَا تُشْبِهُهَا جِدّاً.

وَأُحِبُّ قَمِيصَهَا الْبُرْتُقَالِيَّ اللَّوْنِ أَكْثَرَ مِنْ قَمِيصِي الأَصْفَرِ مَعْ أَنَّهُ يُشْبِهُهُ جِدّاً.



وَأُحِبُّ أَقْلامَها المُلَوَّنةَ أكْثَرَ مِنْ أَقْلامِي المُلَوَّنَةِ مَعْ أَنَّهَا تُشْبِهُهَا جِدّاً.

وَلَكِنْ عِنْدَمَا تَبادَلْنا أشْيَاءَنَا عَرِفْتُ أَنَّ أَغْرَاضَهَا تُشْبِهُ أَغْرَاضِي.

عِنْدَهَا اسْتَعَدْتُ أَغْرَاضِي، وَاقْتَنَعْتُ بِمَا قَسَمَ لِي رَبِّي.

حَقّاً! ما أجْمَلَ أَنْ يَقْتَنِعَ الإنْسَانُ بِمَا قَسَمَهُ لَهُ رَبُّهُ.



قِصَّةُ حَرْفِ الْكَافِ (ك)

جَدَّتِي كَوْثَر

كَانَتْ جَدَّتِي كَوْثَرُ كَثِيرَةَ النِّسْيَانِ لِمَوَاعِيدِهَا.

اِشْتَرَيْتُ لَهَا مِنَ الْمَكْتَبَةِ مُفَكِّرَةً وَشَرِيطَ تَسْجِيلٍ.

فَرِحَتْ جَدَّتِي بِالْمُفَكِّرَةِ. وَبَدَأَتْ بِكِتَابَةِ مَوَاعِيدِهَا عَلَيْهَا، وَلَكِنَّها دُهِشَتْ حِينَ أَعْطَيْتُهَا شَرِيطَ التَّسْجِيلِ.



قُلْتُ لِجَدَّتِي: «هَذَا شَرِيطٌ، لِكَيْ تُسَجِّلِي عَلَيْهِ حِكَايَاتِكِ، لأَنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَتَذَكَّرَهَا دَوْماً».

قَالَتْ جَدَّتِي: «حَسَناً، سَأُسَجِّلُ ذِكْرَيَاتِ طُفُولَتِي أَيْضاً، وَأَحْكِيهَا لَكَ»،

فَقُلْتُ لَهَا: «شُكْراً، شُكْراً يا جَدَّتِي».



قِصَّةُ حَرْفِ اللاَّمِ (ل)

وَلِيدٌ وَلُونَا فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ

ذَهَبَ وَلِيدٌ وَلُونَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَا الْفِيلَ، وَالْغَزَالَ والغُورِيلاَّ، وَآكِلَ النَّمْلِ، وَالكُوَالاَ، وَاللَّبْوَةَ، وَالشِّبْلَ.

اِقْتَرَبَ وَلِيدٌ مِنْ قَفَصِ الأَسَدِ، وَمَدَّ يَدَهُ، لِيَلْمِسَ لُبْدَتَهُ، زَأَرَ الأَسَدُ وَاقْتَرَبَ مِنْهُ.



خَافَ وَلِيدٌ وَهَرَبَ، فقَالَتْ لُونَا: «أَلَمْ أَقُلْ لَكَ يَا وَلِيدُ أَلاَّ تَلْمِسَ الأَسَدَ، لأَنَّهُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ؟!»

سَأَلَ وَلِيدٌ أُخْتَهُ: «هَلْ بِإِمْكَانِي أَنْ أَلْمِسَ الفِيلَ دَاخِلَ القَفَصِ؟».

تُرَى بِمَاذَا أَجَابَتْ لُونَا ؟



أُلَوِّن





ISBN 9953-421-25-4

9 789953 421254

دار المقاصد
للتاليف والطباعة والنشر

مار الياس، مبنى المقاصد، الطابق الثالث
بيروت - لبنان
ص.ب : ١١-٥٨٣٢ رياض الصلح
هاتف : ٣١٩٦٩٦ ١ ٩٦١+
فاكس : ٧٠٥٢٨٧ ١ ٩٦١+
بريد الكتروني : info@almakassed.com
الموقع الالكتروني : www.almakassed.com